HITS & Stars

DAS RÄTSELBUCH

Kultmusik der 80er

Wartberg Verlag

Ursula Herrmann | Wolfgang Berke

HITS & Stars

DAS RÄTSELBUCH

Kultmusik der 80er

Leseprobe

Wartberg Verlag

Bildnachweis

Adobe Stock:
Valeriy Kachaev: S. 4/5 (Hintergrund); art-of-sun: S. 12/13 (Hintergrund); DeltaPi: S. 20/21 (Hintergrund); vectorplus: S. 22/23 (Hintergrund); Login: S. 26/27 (Hintergrund); yuwaree: S. 28 (1); Givaga: S. 28 (2a); Matthew McDonald: S. 28 (2b); jr-art: S. 28 (3); Dadan: S. 28 (4); apinz: S. 29 (5); xavier gallego morel: S. 29 (6a); Tartila: S. 29 (6b); dadunet: S. 29 (7a); Pham Ty: S. 29 (7b); Bastian Weltjen: S. 29 (9); blackboard: S. 30/31 (Hintergrund); Sinechana: S. 34/35 (Hintergrund); dvoevnore: S. 40/41 (Hintergrund); blende11.photo: S. 42 (3); Markus Reinke: S. 42 (9); Morphart: S. 42 (10); johannes: S. 43 (4).

Freepik:
kjpargeter: Umschlag, S. 3.

picture alliance:
Fryderyk Gabowicz: S. 12 (2), 22 (3), 23 (8), 50 (2), 54 (3, 8); ASSOCIATED PRESS / Uncredited: S. 12 (3), 50 (3); dpa / Horst Ossinger: S. 12 (4), 50 (4); dpa / PA: S. 22 (1), 23 (9), 54 (1, 9); dpa / Press Association code 6970: S. 22 (2), 54 (2); ASSOCIATED PRESS: S. 23 (6), 54 (6); dpa / empics / Duncan Raban: S. 24/25 (Hintergrund); Mary Evans / AF Archive/Paramount: S. 45 (5); Mary Evans Picture Library: S. 45 (8).

Pixabay:
S. 16 (1); S. 29 (10); S. 42 (1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 16); S. 43 (1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9).

ullstein bild:
United Archives: S. 6 (1, 3, 4), 7 (4), 10, 11, 12 (6), 13 (9, 11, 12), 15, 22 (4), 36/37 (Hintergrund), 45 (1, 2, 3, 4, 6, 7, 9), 48, 49, 50 (6, 9, 11, 12), 54 (4), 58; mirrorpix: S. 6 (2), 7 (2), 52 (1), 55; Roger-Viollet / Christian Rose: S. 7 (1, 3), 12 (1), 50 (1); A. Schorr: S. 12 (5), 50 (5); Jazz Archiv Hamburg / Future Images: S. 13 (8), 50 (8); Galuschka: S. 12 (7), 13 (10), 50 (7, 10); Teutopress: S. 14, 23 (7), 54 (7); Jazz Archiv Hamburg: S. 16 (2), 17 (1), 47; TopFoto: S. 23 (5), 54 (5); Rex Features / Shutterstock: S. 46; ArenaPAL / Joe Bangay: S. 59; ARTCO-Berlin: S. 61; dpa: S. 63.

Wikimedia Commons:
Smial (FAL or GFDL 1.2): S. 17 (2); Alexander Kahle (1886–1968) for RKO Radio, Public domain: S. 29 (8); Strawberry_Fileds_Mosaik.jpg: KV 28derivative work: Hic et nunc, CC BY-SA 3.0: S. 52 (2).

Impressum

1. Auflage 2025

Alle Rechte vorbehalten, auch die des auszugsweisen Nachdrucks und der fotomechanischen Wiedergabe.

Redaktion: Ursula Herrmann, Wolfgang Berke
Layout und Satz: Medienbüro Ruhr
Umschlaggestaltung: r2 | Ravenstein, Verden
Druckerei: Gutenberg Beuys Feindruckerei GmbH, Langenhagen

© Wartberg-Verlag GmbH
34281 Gudensberg-Gleichen
Im Wiesental 1
Telefon: 056 03/9 30 50
www.wartberg-verlag.de

ISBN: 978-3-8313-3564-0

Lesprobe

Kultmusik der 80er

Leseprobe

Die 80er-Jahre waren schrill und bunt. Das gilt besonders für die Musik. Was haben wir nicht alles gehört und gesehen? Auf Konzerten, in Discos und vor dem Fernseher. Wir haben den Siegeszug des Musikvideos erlebt und mussten leider auch Abschied nehmen von Musikern wie John Lennon und Bob Marley.

Prägend war in dieser Zeit die Popmusik: Michael Jackson produzierte das weltweit meistverkaufte Album *Thriller* und Madonna erlebte den Höhepunkt ihrer Karriere, indem sie einen Hit nach dem anderen produzierte. Hinzu kamen die Songs von Whitney Houston, Bruce Springsteen oder Prince. Die altbekannten Helden wie Genesis, die Bee Gees oder Elton John blieben dabei weiterhin unverwüstlich.

In den deutschen Charts standen die internationalen Popsongs Seite an Seite mit deutschen Schlagern, Deutschrock und Neuer Deutscher Welle. Der Punk hatte in diesem Jahrzehnt seine kurze, aber heftige Blütezeit. Es folgten New Wave, Hip-Hop und Synthie-Pop.

Die Hits aus den 80ern sind die meistgespielte und bekannteste Musik überhaupt. Vieles davon sorgt noch heute auf Partys für gute Stimmung – und findet sich auch in den Quizzen, Kreuzwort-, Silben- und Bilderrätseln in diesem Rätselbuch wieder.

Viel Spaß bei der Musikreise in die 80er-Jahre wünschen

Ursula Herrmann Wolfgang Beike

KREUZ UND QUER DURCH DIE MUSIK

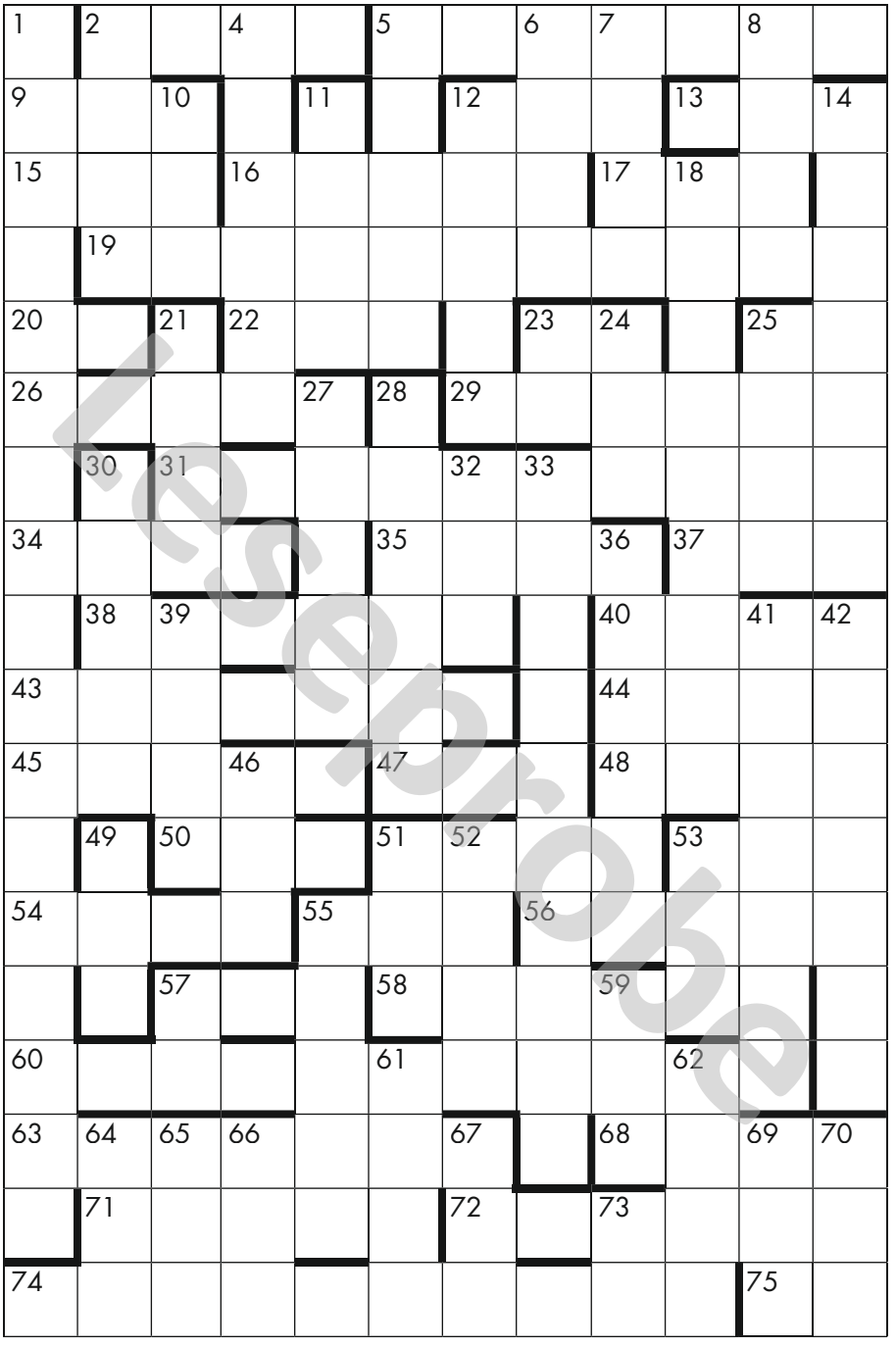
Waagerecht:

2) Der Rhythmus, bei dem man mit muss
5) Führt AC/DC in die Hölle
9) Hier sind Engländer ganz Ohr
12) Mit drei Buchstaben zwischen David und Roth zu Van Halen
13) Dienststelle inmitten von Tamtam
15) There was Springsteen born
16) Halbe Gruppe mit Sänger Simon le Bon
17) Vorwärts griechischer Buchstabe, rückwärts Sinnesorgan
19) Dort war der Skandal um Rosi
20) Rettete nachts das Leben von Indeep
22) Besang 1985 Josephine (Nachname)
23) Hat 33 Umdrehungen
25) Trio singt's dreimal (aha, aha, aha!)
26) Für sie komponierte Beethoven ein Klavierstück
29) Cyndi just wants to have fun! (Nachn.)
31) Glaubten, Robert de Niro warte auf sie
34) Blechblasinstrument
35) Rock-Gitarrist, spielte auch bei Bruce Springsteen und Neil Young mit (Vorn.)
37) Europäische Stadt in der Trommel
38) Kosewort, bei dem sich Udo Jürgens französich bedankte
40) Schweden-Quartett, alphabetisch geordnet
43) Tracie und auch Roger
44) Geistesblitz (engl.)
45) Wann haun' wir auf die Pauke?
47) Bittet dreifach zum Tanz
48) Jugendlicher, folgt Springs zum Boss
50) Er steht darin und Wencke dahinter
51) Solch Übertragung: unverzögert direkt
53) Dazu braucht's ein Chicken
54) Bescherte uns *Last Christmas*
55) Folgt 54 waagerecht helfend zu einem Bob-Geldof-Festival
56) Bei Madonna bonita (deutsch)
67) Schmiert um Mitternacht und lässt die Betten brennen (engl.)
58) Ihr Hauptkommissar: Sting
60) Stiegen fast hundertfach zum Himmel (siehe 65 senkrecht)
63) Kaoma bat damit 1989 zum Tanz
68) Römischer Kaiser
71) Ross, erklomm 1985 mit einer Kettenreaktion Platz 1 der UK-Charts (Vorname)
72) Oft im Stadion gespielt (Mehrzahl)
74) Roland Kaisers Lieblingsinsel (2 Wörter)
75) Ein kurzer Wochenanfang

Senkrecht:

1) New Wave bei uns im Lande (3 Wörter)
2) Zuständig für die tiefen Töne
4) Bohlen-Thomas
5) Extrabreiter Ausruf, wenn die Lehranstalt in Flammen steht
6) Erbanlagen werden mit SIS zur Band
7) Trumpf beim Trio
8) Liebesgott, 1982 von Julio Iglesias besungen
10) Gangster-Sprechgesang
11) Robert Smiths Gothic-Rockband
12) Musikverlagsmarke
14) Sie sang *Twist in My Sobriety* (Nachname)
18) Bis 1984 moderiert von Dieter Thomas Heck
21) Barry, Maurice und Robin (Nachname)
23) DO, RE, MI, FA, SO, ..., SI
24) Unverfälscht: Pop-Band aus Bietigheim-Bissingen
25) Wer protestiert, sich hier formiert
27) Ganz außerordentlich!
28) Michael-Sembello-Flashdance-Song
30) Das Bemühen zum Finden
32) Never ever!
33) Band, die 1984 ewige Jugend beschwor
36) Gestrichen und gezupft: Diese Stränge erzeugen Klänge
39) Hülle um des Körpers Fülle
41) Barry, Maurice und Robin (Bandname)
42) Konnten wie ein Ägypter gehen
46) Major in Bowies *Space Oddity*
49) Antwort auf die Frage: Pete Townshend und Roger Daltrey
51) John Lydens Post-Punk-Band rückwärts
52) Ein Abgott, der Billy
53) Johnny Logan gewann ihn 1980 und 1987
55) Nigerianisch-schwedischer Dancefloor-Dr.
57) Kurzes Offenbach am Kfz
59) Geladenes Teilchen, bei den Scorpions versteckt
61) Ihm blieb der Apfel in der Kehle stecken
62) Sie ließ 63 waagerecht erstmals 1983 steigen
64) Das Ende von 66 waagerecht
65) Kurze Zeiteinheit
66) Fledermaus (engl.)
67) Norwegische Band mit Erkenntnis-Effekt
69) Alternativ-Rockband in der Schlafphase
70) Johns Yoko
73) DO, RE, ..., FA, SO, LA, SI

Leseprobe



Bei Bandnamen entfallen die Artikel

Auflösung auf Seite 46

Leseprobe

Superstars

Die Superstas der 80er-Jahre – jeder kennt sie und jeder kennt ihre Hits. Wie genau wissen Sie Bescheid? Die unten stehenden Silben helfen bei der Beantwortung der nicht ganz einfachen Fragen.

Madonna

In welchem 1985 erschienenen Song verkündete Madonna ihre uneingeschränkte Vorliebe für wohlhabende Männer?

_____

Prince

Im August 1983 präsentierte Prince seine Begleitband, mit der er bis 1986 seine großen Hits produzierte. Die Band trug den Namen:

THE _____

Michael Jackson

1988 kaufte Jacko für rund 17 Mio USD ein Grundstück und errichtete die Neverland-Ranch. Dort lebte auch sein Haustier, ein Affe mit Namen:

_____

David Bowie

Bowie veröffentlichte 1983 sein Album *Let's Dance*. Es folgte eine ausgebuchte Konzerttournee. Welchen Namen trug die Tour?

_____ _____TOUR

Leseprobe

Tina Turner

Nach der Trennung von Ike startete die Queen of Rock'n'Roll ihre Solokarriere. 1986 gab es einen neuen Mann an Ihrer Seite. Es war:

Whitney Houston

1988 produzierte Whitney einen Song anlässlich der Olympischen Spiele und erklomm damit die Spitze der internationalen Charts. Der Titel lautet:

Freddie Mercury

1987 als Single,1988 als Album: Welchen Song bot Freddie Mercury im Duett mit der Opernsängerin Montserrat Caballé dar?

George Michael

Seine kommerziell erfolgreichste Veröffentlichung hatte George Michael 1984 zusammen mit Andrew Ridgeley als Wham! Welcher Song war das?

AL – BACH – BAR – BLES – BUB – CE – CHRIST ER – GIRL – IN – LAST – LO – LIGHT – LU MA – MAS – MENT – MO – MOON – NA ON – ONE – OUS – RE – RI – RI – SE – TE – TI TIME – VO – WIN

Auflösung auf Seite 46 f.

HIP-HOP – NEW WAVE – SYNTHIE-POP

Elektronische Klänge, schnelle Beats und ein unverwechselbarer Synthie-Sound: In den 80er-Jahren bringen neue Studiotechnolgien Schwung in die Musikwelt. Und mit zwölf Fragen auch in dieses Quiz.

1. Das Pop-Duo Eurythmics produzierte in den 80er-Jahren eine ganze Reihe weltweiter Hits. Wer war der Mann an der Seite der extrovertierten Sängerin Annie Lennox?

A - Limahl
B - Dave Gahan
C - Dave Stewart
D - Paul Weller

2. 1981 erreichte Marc Almond mit der Synthie-Pop-Version von *Tainted Love* Spitzenpositionen in den internationalen Charts. Wie hieß die Gruppe des Sängers?

A - Heaven 17
B - Soft Cell
C - Human League
D - Tears For Fears

3. Die englische New-Wave-Band New Order ist vor allem durch die 1983 veröffentlichte Maxi-Single *Blue Monday* bekannt geworden. Aus welcher Band entstand New Order, nachdem sich deren Mitglieder getrennt hatten?

A - The Smiths
B - Simple Minds
C - The Cure
D - Joy Division

4. Depeche Mode ist bis heute die einflussreichste Band im Bereich elektronischer Musik. Große Hits der 80er-Jahre waren *People are People*, *Master and Servant* und *Personal Jesus*. In welchem Jahr erschien *Personal Jesus*?

A - 1981
B - 1984
C - 1989
D - 1995

5. Sneaker ohne Schnürsenkel, Trainingsanzüge, Goldketten. Welche Band, die als Wegbereiter des Hip-Hop gilt, setzte in Kooperation mit der Sportmarke Adidas diesen Modetrend?

A - Beastie Boys
B - Sugarhill Gang
C - Grandmaster Flash
D - Run-D.M.C.

6. Ende 1980 eroberten die Rapper Chuck D, Flavor Flav und Professor Griff die Hip-Hop-Szene der USA. Wie hieß die Formation, die sich durch vorwiegend sozialkritische Texte hervortat?

A - Public Enemy
B - Public Image
C - Snoop Doggy Dogg
D - 2Pac

Leseprobe

7. 1981 erschien *Der Kommissar* von Falco und damit der erste international erfolgreiche Rap-Song eines Weißen. Viele weitere Superhits folgten. Welcher Titel ist nicht von Falco?

A - *Jeanny*

B - *Rock Me Amadeus*

C - *Junge Römer*

D - *Macho Macho*

8. Mit Songs wie *Temple of Love* und *This Corrosion* rockten The Sisters of Mercy die Bühne. Sänger Andrew Eldritch stamt aus Leeds, war jedoch Fan eines deutschen Fußballclubs. Von welchem?

A - FC St. Pauli

B - FC Bayern München

C - Hamburger SV

D - Fortuna Düsseldorf

9. Welcher Song der New-Wave-Band Talking Heads ist Titel des gleichnamigen Konzertfilms, der 1984 in die Kinos kam und die Band schlagartig berühmt machte?

A - *Psycho Killer*

B - *Burning Down The House*

C - *Stop Making Sense*

D - *Road to Nowhere*

10. Die britische New-Wave-Band Visage brachte 1980 einen Clubhit heraus, der zu den erfolgreichsten Titeln des britischen Synthie-Pop zählt. Wie heißt der Titel?

A - *Sleeper in Metropolis*

B - *Fade to Grey*

C - *The Lovecats*

D - *Confusion*

11. Seine fistelige Stimme machte Jimmy Somerville zum unverkennbaren Sänger von Bronski Beat. 1985 verließ er die Gruppe. In welchem britischen Pop-Duo sang er anschließend?

A - Erasure

B - Yazoo

C - The Communards

D - Tears for Fears

12. Die Pet Shop Boys, das sind Neil Tennant und Chris Lowe. Ihr erstes Album, das 1986 erschien, hatte gleich zwei Superhits: *West End Girls* und *Suburbia*. Wie heißt das Album?

A - *Please*

B - *It's a Sin*

C - *Behaviour*

D - *Go West*

1. . . . . . **4.** . . . . . **7.** . . . . . **10.** . . . . .

2. . . . . . **5.** . . . . . **8.** . . . . . **11.** . . . . .

3. . . . . . **6.** . . . . . **9.** . . . . . **12.** . . . . .

Auflösung auf Seite 47 ff.

Leseprobe

ORIGINAL UND FÄLSCHUNG

Nachdem Tina Turner sich 1976 von ihrem gewalttätigen Ehemann Ike getrennt hatte, schien das Ende ihrer Karriere besiegelt. Nach Jahren der Tingelei durch kleine Clubs gelang ihr mit dem Album *Private Dancer* ein fulminantes Comeback. Ihre Livekonzerte fanden wieder in

großen Hallen statt und viele der dann folgenden Veröffentlichungen erreichten vorderste Plätze in den weltweiten Charts. Für den Film *Mad Max – Jenseits der Donnerkuppel* lieferte sie 1985 nicht nur den Titelsong *We Don't Need Another Hero*, sie spielte auch selbst die Rolle der Aunty Entity, wie auf diesem Foto zu sehen. In das Bild auf dieser Seite haben sich zehn Fehler eingeschlichen – finden Sie alle?

Auflösung auf Seite 49

Für alle Rätselfreunde!

Unsere abwechslungsreichen Rätselbücher gibt es zu mehreren Dekaden:

zu runden Geburtstagen:

zu Städten und Regionen:

und zu einzelnen Themen:

Wartberg-Verlag GmbH
Im Wiesental 1
34281 Gudensberg-Gleichen
Telefon: (0 56 03) 93 05 - 0
Telefax: (0 56 03) 93 05 - 28
E-Mail: info@wartberg-verlag.de
www.wartberg-verlag.de

Leseprobe

Eine musikalische Reise durch die 80er

Sind Sie ein Fan der Musik der 80er-Jahre? Dann haben Sie hier genau das richtige Buch in der Hand. Auf unterhaltsame Weise nimmt Sie der Rätselband mit auf eine Reise durch diese aufregende und prägende Musik-Ära, deren Hits und Stars uns bis heute begeistern.

Rätseln Sie sich durch alle Genres: Pop, Rock, Punk, New Wave, Hip-Hop und elektronische Musik ebenso wie Neue Deutsche Welle oder deutscher Schlager. Tauchen Sie ein in die bunte musikalische Welt der 80er-Jahre, begegnen Sie Stars wie Michael Jackson, Madonna, Prince, Freddie Mercury, Nena oder Roland Kaiser und rufen Sie sich die Songs und Hitparaden-Kracher von damals wieder ins Gedächtnis.

Bei Quizaufgaben, Kreuzwort-, Silben-, Rebus- und Bilderrätseln können Sie Ihr Wissen um die Hits und Stars der 80er-Jahre leicht und locker unter Beweis stellen. Und wenn an der einen oder anderen Stelle Fragen offen bleiben: Am Ende des Buchs finden sich alle Lösungen mit ergänzenden Informationen.

Leseprobe

www.wartberg-verlag.de

ISBN: 978-3-8313-3564-0

9 783831 335640

€ 12,00 (D)